

Regulamin programu #TO Inicjatywy

Organizatorem cyklu #TO Inicjatywy jest Teatr Ochoty im. Haliny i Jana Machulskich z siedzibą przy ul. Reja 9 w Warszawie.

§ 1 Nabór

1. Nabór do projektu jest prowadzony raz na trzy miesiące po wcześniejszym ogłoszeniu Naboru przez Organizatora przez formularz internetowy zamieszczony na stronie Organizatora.
2. W Naborze mogą wziąć udział osoby fizyczne lub zespoły osób w wieku od 15 do 25 lat, zwane dalej Zgłaszającym.
3. W Naborze mogą wziąć udział różnorodne projekty z zakresu twórczości artystycznej, upowszechniania kultury, badań artystycznych i kulturowych, **z pominięciem spektakli teatralnych**, np.:
 - a. performanse;
 - b. recytacje;
 - c. wieczory poetyckie;
 - d. spacer performatywny;
 - e. projekty muzyczne;
 - f. dzieła choreograficzne;
 - g. wystawy sztuki wizualnej i audiowizualnej (np. malarstwo, rysunek, grafika, rzeźba, videoart);
 - h. pokazy filmowe;
 - i. panele dyskusyjne;
 - j. konferencje;
 - k. wykłady;
 - l. spotkania z twórcami lub badaczami.
4. Zgłoszenie może być złożone osobiście lub przez upoważnioną osobę.
5. Zgłaszane projekty muszą mieć charakter wydarzenia jednorazowego.
6. Zgłaszane projekty nie mogą stanowić części programu kształcenia w ramach edukacji średniej, zawodowej bądź wyższej.

§ 2 Ocena zgłoszeń

1. Zgłoszenia będą oceniane przez Komisję powołaną przez Organizatora, której skład każdorazowo zostanie podany przez Organizatora w ramach każdego naboru.
2. Komisja będzie oceniała nadesłane projekty w następujących kryteriach:
 - a. zamyśl twórczy (artystyczny i/lub badawczy);
 - b. opracowanie merytoryczne i formalne zgłoszenia;
 - c. kompatybilność zapotrzebowania sprzętowego, przestrzennego, czasowego i personelowego projektu i możliwości realizacyjnych Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawa do odrzucania zgłoszeń niekompletnych lub sprzecznych z wartościami Teatru Ochoty im. Haliny i Jana Machulskich, w które zaliczyć należy między innymi szacunek do osób o innych poglądach, z innych kultur i narodowości, empatię, bezpieczną współpracę, dostępność i nieprzemocową komunikację.
4. Organizator nie przewiduje możliwości składania odwołań od decyzji Komisji.
5. Informację o zakwalifikowaniu bądź niezakwalifikowaniu projektu do realizacji w ramach cyklu *#TO Inicjatywy* Organizator prześle drogą elektroniczną bądź telefoniczną przez kanał kontaktu podany przez Zgłaszającego w formularzu zgłoszeniowym.

§ 3 Realizacja projektu

1. Organizator zapewnia wybranym projektom wsparcie w postaci udostępnienia przestrzeni i zasobów inscenizacyjnych Teatru, wsparcie merytoryczno-artystyczne, produkcyjne i promocyjne.
2. Organizator nie przewiduje wsparcia finansowego dla projektów wybranych w Naborze.
3. Organizator zapewnia ze swojej strony osobę upoważnioną do prowadzenia procesu realizacji wybranego projektu.
4. Organizator może zapewnić Zgłaszającemu możliwość przeprowadzenia prób w przestrzeni Teatru po wcześniejszym zgłoszeniu tej potrzeby w formularzu zgłoszeniowym bądź drogą mailową.
5. Zgłaszającemu przysługuje 1 dzień na montaż/przygotowanie techniczne wydarzenia na dzień przed planowaną datą wydarzenia. Istnieje możliwość zmiany tego zakresu po wcześniejszym porozumieniu pomiędzy Zgłaszającym a Organizatorem.
6. Zgłaszający odpowiedzialny jest za przestrzeń, sprzęt i środki inscenizacyjne powierzone mu przez Organizatora.

§ 4 Postanowienia końcowe

1. Wszelkie prawa autorskie do zgłoszonego projektu pozostają przy Zgłaszającym.
2. Zgłaszający wyraża zgodę na promowanie projektu przez Organizatora, w tym na publikację materiałów promocyjnych w postaci grafik, zdjęć, nagrań wideo i fragmentów tekstu w serwisach społecznościowych, na stronach internetowych i materiałach drukowanych.
3. Wydarzenia są niebiletowane i nie przynoszą zysku finansowego zarówno Organizatorowi, jak i Zgłaszającemu.